



## CONCORSO PER LA SETTIMANA DEL PIANETA TERRA “Le vie degli scienziati”

### REGOLAMENTO

Il Museo della Fauna del Dipartimento Scienze Veterinarie dell’Università degli Studi di Messina in collaborazione con: l’Orto Botanico “P. Castelli” dell’Università degli Studi di Messina; l’USP Ambito Territoriale di Messina Ufficio VIII, e il Comune di Messina, intendono bandire, in occasione della Settimana del Pianeta Terra 2023, un **concorso artistico/culturale** rivolto agli Istituti Scolastici pubblici secondari di I e II grado dell’Area Metropolitana di Messina.

#### Art. 1 – Finalità e tema

Il **Concorso** si propone di far impegnare i partecipanti nell’elaborazione di componimenti artistici/culturali di diverse tipologie (vedi allegato A) al fine di approfondire le figure dei grandi scienziati, che hanno operato a Messina, nei secoli, ed ai quali sono state intitolate vie, piazze, ecc delle varie città dell’area metropolitana di Messina. Al termine delle esposizioni, da parte del comitato scientifico, i vincitori relazioneranno al pubblico il loro elaborato.

#### Art. 2 – Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita. Il Concorso non è soggetto ad autorizzazione ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26.10.2001, art. 6.

Gli studenti potranno presentare i rispettivi elaborati singolarmente, in gruppo, per classe (specificare nel modulo A).

#### ADESIONE

U.S.R. Sicilia, Ufficio VIII Ambito Territoriale di Messina divulgherà il Concorso agli Istituti Scolastici statali secondari di I e II grado della Città di Messina; Le Istituzioni scolastiche interessate dovranno dare conferma di adesione tramite e-mail inviata a [usp.me@istruzione.it](mailto:usp.me@istruzione.it) **entro il 18.11.2023**. L’elenco degli Istituti partecipanti sarà trasmesso al Museo della Fauna dell’Università degli Studi di Messina.

#### INVIO ELABORATI

Il Dirigente scolastico della scuola partecipante al Concorso, dopo aver operato una selezione fra gli elaborati dei propri studenti, dovrà inviare un numero **massimo di 4 elaborati (di uguale o diversa tipologia)** al Museo della Fauna dell’Università degli Studi di Messina a mezzo e-mail al seguente indirizzo: [museodellafauna@unime.it](mailto:museodellafauna@unime.it) con oggetto “Concorso artistico: Settimana del Pianeta Terra 2023”.

**L’invio degli elaborati deve essere effettuato entro e non oltre le ore 24:00 del 27.01.2024, unitamente al modulo di presentazione (allegato A), sottoscritto dall’autore e dal referente d’Istituto.**

#### Art. 3 - Caratteristiche elaborati e contenuto

I partecipanti al concorso dovranno trarre ispirazione dalle opere dei grandi scienziati oggetto della giornata di studio, producendo elaborati secondo le direttive dell’allegato A, operando una sintesi del pensiero o dell’opera di ogni singolo autore mettendo sempre al centro dell’obiettivo l’importanza del personaggio trattato anche in relazione ai luoghi in cui ha operato.

Per ciascuna produzione selezionata dall’Istituto scolastico partecipante, dovranno essere indicati: il nome dell’autore e la classe; il nome dell’Istituto scolastico; il titolo e/o una breve descrizione dell’elaborato.

Sono ammessi elaborati realizzati con qualsiasi tipo di supporto digitale o analogico, fotocamere digitali, apparecchi amatoriali e/o smartphone - iPhone, con le limitazioni temporali e di formato previste nell'all. A.

Non sono ammessi progetti non originali modificati digitalmente con ausilio di software di qualsiasi natura.

#### **Art. 4 – Commissione**

Una apposita Commissione, nel numero max di un componente nominato in seno a ciascuna delle Istituzioni comprese nell'organizzazione, oltre al Presidente individuato nel rappresentante del Museo della Fauna dell'Università degli Studi di Messina o suo delegato, selezionerà n. 1 vincitore per tipo di produzione (Video – foto - grafico/pittorico - musicale) per un totale max di n 8 premi di cui: 4 premi rivolti alle scuole secondarie di I grado, e 4 premi rivolti alle scuole secondarie di II grado.

Il giudizio della Commissione, espresso sulla base di criteri di originalità, creatività, qualità della rappresentazione, coerenza con la finalità e il tema del concorso, sarà insindacabile.

Verranno esclusi gli elaborati che la Commissione valuterà non rispondenti agli obiettivi dell'iniziativa.

#### **Art. 5 – Premi e accreditamento ai fini scolastici**

Ai vincitori prescelti sarà rilasciato un attestato di premiazione.

Gli organizzatori si riservano eventuali premi speciali che saranno erogati agli Istituti scolastici in via cumulativa per gli studenti premiati.

Si chiederà ai Dirigenti scolastici di considerare la partecipazione degli studenti del presente concorso, quale titolo di credito scolastico.

#### **Art. 6 – Dichiarazioni e Impegni**

Iscrivendosi al Concorso, i partecipanti accettano incondizionatamente il presente Regolamento.

Con la partecipazione al Concorso, gli autori degli elaborati dichiarano e garantiscono **di essere titolari esclusivi e legittimi di tutti i diritti di autore**, di sfruttamento (anche economico) e di riproduzione degli elaborati inviati, manlevando e mantenendo indenne il Museo della Fauna e gli altri partner del progetto da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi.

Il Museo della Fauna e i partner di cui in premessa non saranno dunque responsabili per eventuali pretese e/o azioni di terzi tra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, richieste di risarcimento o lamentele per violazione di diritti d'autore e/o d'immagine e per danni relativi al contenuto delle fotografie.

#### **Art. 7 – Concessioni e Impegni**

Partecipando al Concorso, l'autore di ciascun elaborato autorizza il Museo della Fauna ed i partner del progetto, da questi appositamente autorizzati, all'uso dei dati personali ai fini del Concorso e per altri progetti di comunicazione e promozione istituzionale. Autorizza inoltre il Museo della Fauna ed i partner del progetto a pubblicare il materiale inviato ed a renderlo fruibile al pubblico ed eventualmente elaborarlo anche dopo il termine del Concorso e indipendentemente da esso.

Tale facoltà è concessa a titolo gratuito e senza avere nulla a pretendere anche per la produzione di materiali cartacei e digitali, video, mostre.

Gli autori degli elaborati selezionati avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori in occasione di tutte le forme di utilizzo nei casi di competenza esclusiva del Museo della Fauna dell'Università degli Studi di Messina e dei partner del progetto.

Gli studenti partecipanti assumono l'impegno di non cedere a terzi i diritti di utilizzo ai sensi del presente Regolamento Concorsuale fino al termine del Concorso e, comunque, fino alla presentazione del previsto elaborato.

#### **Art. 8 – Privacy**

I dati personali rilasciati dai concorrenti sono trattati nel rispetto di quanto previsto dal D. Lgs. n. 101 del 10 agosto 2018 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e della normativa vigente in tema di privacy.

#### **Art. 9 – Disposizioni Generali e Finali**

Il Museo della Fauna si riserva il diritto, in ogni momento, di modificare e/o abolire in parte le condizioni e le procedure di cui al presente Regolamento Concorsuale dandone opportuna comunicazione agli Istituti scolastici interessati.

Allegato "A" (Modulo presentazione)