

**SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018/2019**

**SINTESI PROGETTO ATTIVITA'**

**Sezione 1 - Descrittiva**

**1 . 1 Denominazione progetto**

*Indicare Codice e denominazione del progetto*

**P Laboratorio Teatrale**

**1 . 2 Responsabile progetto**

*Indicare il responsabile del progetto*

**Prof.ssa Barbaro Caterina**

**1 . 3 Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

**Destinatari : Alunni interni secondaria I grado – Alunni classi scuola primaria – Eventuale partecipazione alunni secondaria II grado**

**Finalità: Offrire ai ragazzi la possibilità di esprimersi ; Fare acquisire sicurezza; Promuovere l'autostima e la maturazione della personalità; Scoprire le potenzialità espressive del corpo e riappropriarsi dei suoi molteplici linguaggi.**

**Obiettivi:Capacità di attenzione e concentrazione; Capacità di coordinazione individuale e relazionale; Sviluppo della creatività personale; Sviluppo della capacità di interpretare in modo personale testi di vario tipo.**

**Metodologia: Uso di brani musicali e di tecniche di respirazione e rilassamento ; Lettura ed esatta pronuncia; Uso della voce per esprimere sensazioni ed emozioni; Interpretazioni di suoni e luci; Tecniche di ascolto e riproduzione con la voce di suoni onomatopeici; Creazione ed interpretazione del personaggio.**

#### 1 . 4 Durata

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

**Da Ottobre a Maggio**

#### 1 . 5 Risorse umane

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

**Si prevede l'aiuto dei genitori che vorranno partecipare e della docente Scarcella Paola(Sostegno),in qualità di costumista .**

**Si prevede la presenza di un collaboratore scolastico durante le ore pomeridiane(ore laboratorio)**

#### 1 . 6 Beni e servizi

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

**Per le scene, arredi già esistenti(eventualmente).Gli alunni costruiranno gli altri arredi necessari e realizzeranno i costumi.**

Messina, **\_19/06/18**\_\_\_\_\_

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

**Caterina Barbaro**

# ISTITUTO COMPRENSIVO “CANNIZZARO – GALATTI”

MESSINA

**GALATEO**

## **Progetto extracurricolare**

### **Premessa**

La società di oggi ha poco tempo da dedicare all'insegnamento ed alla pratica delle buone maniere, è necessario dunque che la scuola risponda a questa emergenza educativa, offrendo agli studenti gli elementi basilari per un corretto esercizio delle proprie libertà nel vivere civile e nell'istaurare una positiva relazione sociale, attraverso un percorso di crescita globale della persona umana, sia dal punto di vista intellettuale che emotivo e psicologico.

Il progetto ripercorrerà tematiche legate al concetto tradizionale di galateo e le rileggerà alla luce della società odierna, traducendo usi e norme dell'educazione tradizionale per adattare ai contesti contemporanei, rivoluzionando lo stile e la portata educativa.

### **Finalità**

- Offrire ai ragazzi la possibilità di conoscere le regole comportamentali;
- Educare gli alunni alle buone maniere;
- Educare al corretto esercizio delle proprie libertà;
- Stimolare la crescita della propria personalità;
- Educare ad avere cura di se stessi;
- Educare a migliorare lo stile di vita.

## **Bisogni formativi**

- Conoscersi e conoscere le regole;
- Acquisire un corretto esercizio delle proprie libertà;
- Sapersi adattare ai vari tipi di contesto;
- Sviluppare adeguate capacità di comunicazione;
- Migliorare lo stile di vita.

## **Obiettivi**

- Promuovere la conoscenza di se stessi, per migliorare lo stile di vita;
- Pianificare ed attivare azioni che permettono agli alunni di acquisire sicurezza e serenità;
- Capacità di coordinazione individuale e relazionale;
- Produrre e creare giusti comportamenti nei vari contesti.

## **Destinatari**

Alunni scuola secondaria I° grado.

## **Spazi**

Aule dell'Istituto- Aula d'Informatica.

## **Tempi**

Incontri pomeridiani da programmare da Marzo in poi.

## **Collaborazione soggetti esterni**

Istituto professionale "Antonello" ed Istituto "Basile" di Messina, che organizzeranno incontri con gli alunni presso il nostro Istituto ed eventuali stage nelle loro strutture.

## **Risultati attesi**

- Favorire l'inserimento di tutti gli alunni;
- Educare alla collaborazione ed all'apprendimento delle regole e delle buone maniere;
- Favorire l'adattamento ai vari tipi di contesto;
- Porre in atto azioni ed atteggiamenti nel pieno rispetto degli altri;
- Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati al benessere ed al rispetto dell'ambiente.

## **Ricaduta scolastica**

- Il progetto contribuirà a far evitare ai ragazzi tutti quei comportamenti diseducativi, spesso risultato di particolari condizioni familiari e sociali e, migliorerà le relazioni di questi ultimi con i compagni e con tutto il personale scolastico, favorendo azioni adeguate ed il giusto atteggiamento.

## **Articolazione del progetto**

Il progetto si divide in tre fasi:

### 1ª fase      Persona – Famiglia – Scuola

Conoscere le regole del Galateo tradizionale, rapportarle alla società di oggi;

Visione testi specifici e filmati su usi, mode e costumi;

Video sui comportamenti corretti nei vari contesti;

Visione di spot pubblicitari adeguati;

Pianificazione delle regole da seguire a casa, a scuola, con gli amici e con gli estranei.

### 2ª fase      Etichetta e Società

Conoscenza delle regole per una esatta comunicazione.;

Eliminazione delle gaffes;

Sapersi presentare;

Come si redige un Curriculum vitae;

Stesura di un Curriculum vitae.

### 3ª fase Alimentazione ed Ambiente

L'Alimentazione, i cibi difficili, la corretta postura a tavola;  
Come si apparecchia e la Mise en place;  
Cibo stagionale e biologico;

Feste, ricevimenti e cerimonie;  
Comportamenti eco-compatibili.

#### **Materiali e strumenti**

Il docente sceglierà e metterà a disposizione : testi, libri, foto, immagini, film e spot.  
Verranno utilizzati computer e lim.

#### **Metodologia**

Lezioni frontali ed interattive.  
Laboratori creativi.

#### **Monitoraggio e valutazione**

Il monitoraggio verrà effettuato sulla base dell'osservazione del lavoro degli studenti e delle dinamiche interpersonali.  
La valutazione sarà data dalla realizzazione dei prodotti finali.

#### **Prodotto finale**

Azioni e comportamenti validi a scuola e nei vari contesti

Messina lì 22/06/2018

La Docente  
Caterina Barbaro

**SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018/2019**

**SINTESI PROGETTO ATTIVITA'**

**Sezione 1 - Descrittiva**

**1 . 1 Denominazione progetto**

*Indicare Codice e denominazione del progetto*

**Laboratorio di LINGUA FRANCESE**

**1 . 2 Responsabile progetto**

*Indicare il responsabile del progetto*

Prof.ssa Maria Catano

**1 . 3 Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

**Il progetto ha lo scopo di concedere agli alunni più tempo per lo studio della lingua in oggetto, migliorando le competenze dei più deboli e rinforzando quelle dei più abili con la possibilità di prepararsi all'esame per l'acquisizione della certificazione DELF.**

**Si rivolge agli studenti delle tre classi di scuola secondaria.**

**Si utilizzerà il metodo comunicativo con attività di ascolto e visione di video in lingua originale, senza tralasciare gli approfondimenti grammaticali.**

#### 1 . 4 Durata

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

15/ 20 ore da effettuare da gennaio a maggio

#### 1 . 5 Risorse umane

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

La presenza di un collaboratore nella scuola

#### 1 . 6 Beni e servizi

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

Utilizzo della LIM e materiale utile per la preparazione all'esame DELF

Messina, \_\_25/06/18\_\_\_\_\_

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

prof.ssa MARIA CATANO



SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018/2019

SINTESI PROGETTO ATTIVITA'

**Sezione 1 - Descrittiva**

**1 . 1 Denominazione progetto**

*Indicare Codice e denominazione del progetto*

**Progetto "Letture e creatività"**

**1 . 2 Responsabile progetto**

*Indicare il responsabile del progetto*

Prof.ssa Grazia De Salvo

**1 . 3 Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

Lo scopo del progetto è stimolare il "piacere" della lettura e della scrittura presentando il leggere e scrivere come processo creativo, un'occasione attraverso cui i ragazzi possono esprimere il proprio sé, il proprio universo affettivo, le proprie opinioni, le proprie paure ed emozioni. Dando voce alla loro immaginazione e spontaneità, gli alunni saranno guidati dall'insegnante verso la comprensione della complessa realtà circostante per arrivare a capire concetti nuovi. Il laboratorio di lettura e scrittura creativa vuole essere per gli studenti un'esperienza alternativa, centrata sull'aspetto ludico dell'apprendimento, con un duplice obiettivo: di stimolo alla propria creatività attraverso un uso consapevole del linguaggio e insieme di confronto aperto con gli altri.

**Obiettivi:**

- Sviluppare abilità di ascolto.
- Motivare l'interesse nei confronti dei processi di lettura e scrittura.
- Favorire la maturazione dei processi cognitivi creativi
- Migliorare la padronanza del linguaggio, della comunicazione scritta e del repertorio espressivo.
- Potenziare la collaborazione e l'esperienza individuale.
- Riconoscere l'importanza della pianificazione e della collaborazione nell'ambito del lavoro di tipo laboratoriale.
- Acquisire capacità comunicative creative.
- Incoraggiare la scoperta delle proprie attitudini e la condivisione della propria visione del mondo con gli altri.

#### **1 . 4 Durata**

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

Secondo quadrimestre a.s. 2018/2019

#### **1 . 5 Risorse umane**

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

Docente e alunni della scuola secondaria di primo grado

#### **1 . 6 Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

Locali scolastici

Materiale di facile consumo (libri, quaderni, penne, pennarelli, cartoncini e cartelloni) e strumenti multimediali ( computer, LIM)

Messina, 19/06/2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Prof.ssa Grazia De Salvo

**SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018 / 2019**

**SINTESI PROGETTO ATTIVITA'**

**Sezione 1 - Descrittiva**

**1 . 1 Denominazione progetto**

*Indicare Codice e denominazione del progetto*

**LABORATORIO DI CANTO CORALE**

**1 . 2 Responsabile progetto**

*Indicare il responsabile del progetto*

Prof.ssa M. Lucrezia Magistri

**1 . 3 Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

**FINALITA'**

- 1. Educare alla coralità**
- 2. Sviluppare la capacità di cantare in polifonia**
- 3. Sviluppare il senso estetico musicale**

**OBIETTIVI**

- Sapere utilizzare le tecniche di emissione vocale ampliando il proprio registro e articolando correttamente la parola cantata.
- Saper cantare correttamente curando l'intonazione e l'interpretazione usando i parametri del suono a fini espressivi
- Saper fraseggiare comprendendo il senso musicale della melodia .
- Saper cantare in polifonia .

**METODOLOGIA** *trasmissivo-addestrativa*

**DESTINATARI** : alunni delle classi 1° 2° e 3° della scuola secondaria di primo grado

## **MODALITA' ORGANIZZATIVE.**

Le esercitazioni avverranno per sezioni di voci: soprani e contralti, in orario extracurricolare per due ore settimanali e curricolare di insieme durante le ore libere degli insegnanti

## **STRUMENTI**

**Pianoforte , basi musicali**

## **RAPPORTI con le seguenti istituzioni :**

- **Assessorato alle politiche scolastiche del Comune di Messina**
- **Associazioni bandistiche**
- **Istituzioni musicali e scuole di musica**
- **Conservatorio di Musica "A. Corelli "**
- **Associazioni concertistiche " Vincenzo Bellini " e " Filarmonica Laudamo "**
- **Associazione corale FENIARCO( federazione cori italiani )**

**per progettare interventi comuni e gemellaggi musicali .**

## **ESITO FINALE**

- **Concerto di Natale**
- **Partecipazione del coro alla Rassegna musicale " C. PUGLIA " aprile 2019**
- **Partecipazione del coro al FESTIVAL DI PRIMAVERA a Montecatini dal 4 al 7 aprile 2019**

## **1 . 4 Durata**

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

TOTALE 40 ore di cui:

20 ore extracurricolari ottobre \ dicembre

20 ore extracurricolari febbraio \ aprile.

### **1 . 5 Risorse umane**

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

I Docenti di Musica scuola secondaria di primo grado

Collaboratore scolastico

### **1 . 6 Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

Aula MUSICA

2 Microfoni

Messina, 25 giugno 2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

**SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018/2019**

**SINTESI PROGETTO ATTIVITA'**

**Sezione 1 - Descrittiva**

**1 . 1 Denominazione progetto**

*Indicare Codice e denominazione del progetto*

**Laboratorio di Ceramica (ampliamento)**

**1 . 2 Responsabile progetto**

*Indicare il responsabile del progetto*

**Mongiardo Teresa**

**1 . 3 Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

**DESTINATARI:** Classi prime

**OBIETTIVI**

**Studio e conoscenza dell'artigianato legato tradizioni popolari**

**Sviluppo delle capacità creative ed espressive**

**Favorire l'apprendimento di una tecnica manuale**

**Sviluppo delle capacità tecnico-operative**

**Conoscenza ed uso delle tecniche plastiche**

**Progettazione e realizzazione dei manufatti**

**Studio e conoscenza degli strumenti e materiali utilizzati**

**Il progetto prevede:**

**Fase iniziale :**

**Conoscenza del materiale (la creta) con opportuni riferimenti storici ed antropologici sulla lavorazione dell'argilla.**

**Organizzazione dello spazio di lavoro.**

**Indicazioni sulle tecniche di base per la lavorazione, la cottura e la colorazione.**

**Fase operativa :**

**Realizzazione dei manufatti artigianali di ceramica attraverso la progettazione, la modellazione, l'essiccazione, la cottura, la decorazione e la vetrificazione**

**Allestimento ed organizzazione del mercatino**

#### **1 . 4 Durata**

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

**Tempi:**

**Ottobre – Novembre**

#### **1 . 5 Risorse umane**

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

**Docenti di Arte e Immagine: Mongiardo Teresa**

**Docente di Tecnologia : Fastuca Barbara**

#### **1 . 6 Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

**Strumenti e Materiali:**

**Argilla, strumenti per il modellato e per la decorazione, colori per ceramica a caldo, torniello, cristallina, forno per ceramica, colori e smalti per ceramica, materiale di recupero, colla vinilica, taglierini grandi e piccoli, colla a caldo, luci natalizie in serie, carta da pacco.**

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018/2019

SINTESI PROGETTO ATTIVITA'

**Sezione 1 - Descrittiva**

**1 . 1 Denominazione progetto**

*Indicare Codice e denominazione del progetto*

Progetto "GIORNALINO SCOLASTICO CANNIZZARO-GALATTI NEWS"

**1 . 2 Responsabile progetto**

*Indicare il responsabile del progetto*

PROF.SSA PASSARELLO ROSANNA

**1 . 3 Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

La realizzazione di un giornalino scolastico favorisce la creatività dell'alunno, l'autodidattica, lo studio e la collaborazione in gruppo, la crescita socio-culturale degli adulti del domani. I giornalisti in erba avranno la possibilità di affrontare tematiche di attualità e di esprimere le proprie opinioni, saranno protagonisti del loro sapere sollecitando e potenziando un loro interesse:scrivere.

Il giornalino scolastico è uno strumento efficace per la comunicazione con la pluralità dei linguaggi, all'interno della scuola e nel sistema scuola-famiglia-territorio. La realizzazione del giornalino mira allo sviluppo di diverse competenze: linguistiche, grafiche, logiche, sociali, relazionali, operativo-manuale-informatiche.

**Obiettivi:**

- **Leggere e costruire un giornalino scolastico per informarsi e riflettere sui fatti accaduti nelle realtà sociali vicine e lontane**
- **Favorire lo spirito di collaborazione nel lavoro di gruppo**
- **Potenziare le capacità creative e operative**

**Metodologia:**

Nella realizzazione del giornalino scolastico, ad una iniziale fase dedicata al braistorming, segue la fase progettuale caratterizzata dalla scelta degli articoli, dei disegni, della grafica. Il metodo privilegiato è quello del cooperative learning.



#### 1 . 4 Durata

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

Il progetto è annuale dovrà iniziare, realizzarsi e concludersi nell'arco dell'anno scolastico 2018/2019 con tempi ripartiti nel seguente modo:

- Progettazione ore curricolari ed extracurricolari

#### 1 . 5 Risorse umane

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

Docenti: Passarello-Ammendolia-D'Arrigo

Alunni: Scuola Secondaria di primo grado

#### 1 . 6 Beni e servizi

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

Si utilizzeranno i locali scolastici ed, in particolar modo, l'aula di informatica.

Si farà uso di materiale di facile consumo (penne, pennarelli, carta...) e di strumenti multimediali (computer, LIM, stampante...)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "CANNIZZARO - GALATTI "  
MESSINA

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018/2019  
SINTESI PROGETTO ATTIVITA'

**Sezione 1 - Descrittiva**

**1.1 Denominazione progetto**

*Indicare Codice e denominazione del progetto*

**Potenziamento sportivo : La danza a scuola**

**1.2 Responsabile progetto**

*Indicare il responsabile del progetto*

**Trignano Maria**

**1.3 Obiettivi**

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

**Obiettivi:**

- **Miglioramento delle capacità condizionali e coordinative;**
- **Conoscenza e applicazione di semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo;**
- **Favorire l'integrazione e la socializzazione;**
- **Far acquisire scioltezza e sicurezza nell'espressività corporea;**

**Destinatari:**

- **Tutti gli alunni della Scuola secondaria di I grado;**

**Finalità:**

- **Presa di coscienza del proprio corpo nel tempo e nello spazio;**
- **Presa di coscienza delle mozioni comunicate dal proprio corpo;**
- **Valorizzazione delle attitudini e delle espressioni individuali di ogni partecipante;**
- **Coinvolgimento dei ragazzi in attività artistico-culturale che li renda protagonisti.**

**Metodologie:**

- **Metodo globale con momenti analitici d'approfondimento.**

**1.4 Durata**

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

**Ottobre 2018 – Maggio 2019 con un incontro settimanale di 2 ore.**

**Attività:**

**Da Ottobre 2018 a Dicembre 2018: primi fondamenti della danza, con esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi volti al miglioramento delle capacità coordinative e di mobilizzazione; realizzazione di semplici coreografie.**

**Da Gennaio 2019 a Dicembre 2019: esercizi a corpo libero di mobilizzazione articolare, esercizi con piccoli attrezzi volti al miglioramento delle capacità coordinative e di mobilizzazione; realizzazione di semplici coreografie.**

### **1. 5 Risorse umane**

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

**Trignano Maria**

### **1. 6 Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

**Stereo – CD – Casse Audio - Materassini – Cerchi – Funicelle**

Messina, 25-06-2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

*Maria Trignano*